



## МБОУ Ширыштыкская СОШ

### ПОЛОЖЕНИЕ о бракеражной комиссии

#### 1. Общие положения

Бракеражная комиссия МБОУ Ширыштыкская СОШ создается на определенный учебный год, для контроля за организацией питания учащихся, качеством приготовления пищи и соблюдением санитарно-гигиенических норм.

Бракеражная комиссия назначается директором учреждения; число членов комиссии определяется директором школы и состоит из членов администрации школы и учителей, ответственного за организацию питания, члена профсоюзной организации школы.

В своей деятельности бракеражная комиссия руководствуется следующими нормативными документами:

Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29.02.2012 г. №273-ФЗ;

СанПиН 2.3./2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования организации общественного питания населения»;

СанПиН 2.4.648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;

Технологические карты, сборники рецептур;

Локальные акты образовательной организации;

Приказы и распоряжения руководителя образовательной организации.

Члены комиссии, проводящие органолептическую оценку пищи должны быть ознакомлены с методикой проведения данного анализа (приложение к настоящему положению - Методика органолептической оценки пищи).

#### 2. Задачи и функции бракеражной комиссии

Основной задачей бракеражной комиссии является ежедневный контроль за организацией питания учащихся в школе, за соблюдением санитарно-гигиенических правил и норм, за качеством и нормами приготовления пищи.

Заседания бракеражной комиссии должны проводиться не менее 1 раза в месяц с составлением акта.

#### 3. Обязанности членов бракеражной комиссии

Члены бракеражной комиссии обязаны:

- ежедневно проверяет качество изготовления блюд в соответствии с технологическими картами с фиксацией данных в специальном журнале (при этом в журнале необходимо отмечать результат пробы каждого блюда, а не рациона в целом, обращая внимание на такие показатели, как внешний вид, цвет, запах, вкус, консистенция, жесткость, сочность др.);
- присутствовать в рейдах и заседаниях комиссии.

#### 4. Организация деятельности бракеражной комиссии

При нарушении технологии приготовления пищи, а также в случае неготовности, блюдо к выдаче не допускается до устранения выявленных кулинарных недостатков.

Заседания бракеражной комиссии оформляются актом.

Утверждение членов бракеражной комиссии оформляется приказом по общеобразовательному учреждению.

Акты проверки заверяются директором и хранятся в документах школы.

Положение разработал

Дегтярева Т.Н., заместитель директора по УР

## МБОУ Ширыштыкская СОШ

### Методика органолептической оценки пищи.

1. Органолептическую оценку начинают с внешнего осмотра образцов пищи. Осмотр лучше проводить при дневном свете. Осмотром определяют внешний вид пищи, ее цвет.
2. Определяется запах пищи. Запах определяется при затаенном дыхании. Для обозначения запаха пользуются эпитетами: чистый, свежий, ароматный, пряный, молочнокислый, гнилостный, кормовой, болотный, илистый. Специфический запах определяется: селедочный, чесночный, мятный, ванильный, нефтепродуктов и т.д.
3. Вкус пищи, как и запах, следует устанавливать при характерной для нее температуре. При снятии пробы необходимо выполнять некоторые правила предосторожности: из сырых продуктов пробуются только те, которые применяются в сыром виде; вкусовая пробы не проводится в случае обнаружения признаков разложения в виде неприятного запаха, а также в случае подозрения, что данный продукт был причиной пищевого отравления.

#### 4. Органолептическая оценка первых блюд.

- 4.1. Для органолептического исследования первое блюдо тщательно перемешивается в кotle и берется в небольшом количестве на тарелку. Отмечают внешний вид цвет блюда, по которому можно судить о соблюдении технологии его приготовления. Следует обратить внимание на качество обработки сырья: тщательность очистки овощей, наличие посторонних примесей и загрязненности.
- 4.2. При оценке внешнего вида супов и борщей проверяют форму нарезки овощей и других компонентов, сохранение ее в процессе варки (не должно быть помятых, утративших форму, и сильно разваренных овощей и других продуктов).
- 4.3. При органолептической оценке обращают внимание на прозрачность супов и бульонов, особенно изготавливаемых из мяса и рыбы. Недоброкачественное мясо и рыба дают мутные бульоны, капли жира имеют мелкодисперсный вид и на поверхности не образуют жирных янтарных пленок.
- 4.4. При проверке пюреобразных супов пробу сливают тонкой струйкой из ложки в тарелку, отмечая густоту, однородность консистенции, наличие непротёртых частиц. Суп-пюре должен быть однородным по всей массе, без отслаивания жидкости на его поверхности.
- 4.5. При определении вкуса и запаха отмечают, обладает ли блюдо присущим ему вкусом, нет ли постороннего привкуса и запаха, наличия горечи, не свойственной свежеприготовленному блюду кислотности, недосоленности, пересола. У заправочных и прозрачных супов вначале пробуют жидкую часть, обращая внимание на аромат и вкус. Если первое блюдо заправляется сметаной, то вначале его пробуют без сметаны.
- 4.6. Не разрешаются блюда с привкусом сырой и подгорелой муки, с недоваренными или сильно переваренными продуктами, комками заварившейся муки, резкой кислотностью, пересолом и др.

#### 5. Органолептическая оценка вторых блюд.

- 5.1. В блюдах, отпускаемых с гарниром и соусом, все основные части оцениваются отдельно. Оценка соусных блюд (гуляш, рагу)дается общая.
- 5.2. Мясо птицы должно быть сочным, мягким и легко отделяться от костей.
- 5.3. При наличии крупяных, мучных и овощных гарниров проверяют также их консистенцию. В рассыпчатых кашах хорошо набухшие зерна должны отделяться друг от друга. Распределяя кашу тонким слоем на тарелке, проверяют в ней присутствие необрушенных зерен, посторонних примесей, комков. При оценке консистенции каши ее сравнивают с запланированной в меню, что позволяет выявить недовложение.
- 5.4. Макаронные изделия, если они сварены правильно, должны быть мягкими и легко отделяться друг от друга, не склеиваясь, свисать с ребра вилки или ложки. Биточки и котлеты из круп должны сохранять форму после жарки.

5.5. при оценке овощных гарниров обращают внимание на качество очистки овощей и картофеля, на консистенцию блюд, их внешний вид, цвет. Так, если картофельное пюре разжижено и имеет синеватый оттенок, следует поинтересоваться качеством исходного картофеля, процентом отхода, закладкой и выходом, обратить внимание на наличие в рецептуре молока и жира. При подозрении на несоответствие рецептуре – блюдо направляется на анализ в лабораторию.

5.6. Консистенцию соусов определяют, сливая их тонкой струйкой из ложки в тарелку. Если в состав соуса входят пассерованные коренья, лук, их отделяют и проверяют состав, форму нарезки, консистенцию. Обязательно обращают внимание на цвет соуса. Если в него входят томат и жир или сметана, то соус должен быть приятного янтарного цвета. Плохо приготовленный соус имеет горьковато-неприятный вкус. Блюдо, политое таким соусом, не вызывает аппетита, снижает вкусовые достоинства пищи, а следовательно ее усвоение.

5.7. При определении вкуса и запаха блюд обращают внимание на наличие специфических запахов. Особенно это важно для рыбы, которая легко приобретает посторонние запахи из окружающей среды. Вареная рыба должна иметь вкус, характерный для данного ее вида с хорошо выраженным привкусом овощей и пряностей, а жареная – приятный слегка заметный привкус свежего жира, на котором ее жарили. Она должна быть мягкой, сочной, не крошащейся, сохраняющей форму нарезки.

## 6. Критерии оценки качества блюд.

6.1. «Отлично» - блюдо приготовлено в соответствии с технологией.

6.2. «Хорошо» - незначительные изменения в технологии приготовления блюда, которые не привели к изменению вкуса и которые можно исправить.

6.3. «Удовлетворительно» - изменения в технологии приготовления привели к изменению вкуса и качества, которые можно исправить.

6.4. «Неудовлетворительно» - изменения в технологии приготовления блюда невозможно исправить. К раздаче не допускается, требуется замена блюда.